

İÇİNDEKİLER/CONTENTS

PROF. DR. MUHAMMET YELTEN - HAYATI VE ESERLERİ
PROF. MUHAMMET YELTEN - HIS LIFE & WORKS
Mehmet Turgut BERBERCAN
I-XXXVI

NECİP FAZIL KISAKÜREK VE TÜRKÇE
NECİP FAZIL KISAKÜREK AND TURKISH LANGUAGE
Şerif Ali BOZKAPLAN
1-12

ABDÜLHAK HÂMİD'İN MÜTAREKE DÖNEMİNDE PEYÂM
GAZETESİNDE YAYINLANAN İKİ MEKTUBU
*TWO LETTERS OF ABDÜLHAK HÂMİD PUBLISHED IN THE NEWSPAPER
PEYÂM IN THE ARMISTICE PERIOD*
Ali Şükrü ÇORUK
13-22

TAYYAR MAHMUD PAŞA-YI SAMSUNİ'NİN SÂKİNÂMESİ
TAYYAR MAHMUD PASHA-YI SAMSUNI AND HIS SAKINAME
Muhittin ELİAÇIK
23-34

MİLLÎ EĞİTİMDE OSMANLI TÜRKÇESİNİN SEÇMELİ DERS OLARAK
ÖĞRETİLMESİ ÜZERİNE
*AS ON TEACHING ELECTIVES OF OTTOMAN TURKISH IN NATIONAL
EDUCATION*
Mehmet Mehdi ERGÜZEL
35-42

SÜLEYMAN ÇOBANOĞLU'NUN ŞİİRLERİNDE MODERNİZME
BAŞKALDIRI
A REVOLT TO MODERNISM IN SULEYMAN COBANOĞLU'S POETRY
Âlim GÜR
Abdulhalik AKER

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

43-52

SAİD PAŞA VE “TENEZZÜH” ŞİİRİ
SAID PASHA AND HIS POET “TENEZZUH”
İdris KADIOĞLU
53-68

ALVARLI EFE MUHAMMED LÜTFİ DİVANINDA GÖNÜLE DAİR
HEART IN THE DIVAN OF ALVARLI EFE MUHAMMED LUTFİ
Mahmut KAPLAN
69-94

BABÜRNÂME'DE TÜRKMEN UNVANLI KİŞİLER
TURKMEN TITLED PERSONS IN BABURNAME
Mehmet KARA
95-102

DİL(BİLİMİ) ve FELSEFE
LINGUISTICS AND PHILOSOPHY
Kamil Veli NERİMANOĞLU
103-140

MANZUM METİNLER IŞIĞINDA BİR KALENDER DERVİŞİNİN PROFİLİ
A KALENDER DERVISH'S PROFIL IN THE LIGHT OF POETIC TEXTS
Ahmet Atillâ ŞENTÜRK
141-220

AĞIZ TASNİFLERİNDE KULLANILAN (FONOLOJİK) ÖLÇÜTLER
ÜZERİNE
ABOUT PHONOLOGICAL CRITERIA IN THE CLASSIFICATION OF
DIALECTS

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

Halil İbrahim USTA
221-230

BİRLEŞİK KELİMELERDE GÖRÜLEN FONETİK HADİSELER,
TERİMLERİ, TANIMLARI VE ÖRNEKLERİNİN TASNİFİ ÜZERİNE
*ABOUT THE CLASSIFICATION OF PHONETIC FACTS, ITS TERMS,
DEFINITIONS AND SAMPLES WHICH ARE SEEN IN COMPOUND WORDS*
Osman YILDIZ
231-252

TARİHTE TÜRK – ERMENİ TEMASLARI SONUCUNDA ORTAYA ÇIKMIŞ
BİR HALK: ERMENİ KIPÇAKLARI VEYA GREGORYAN KIPÇAKLAR
*A PEOPLE EMERGED AS A RESULT OF HISTORICAL TURKIC -
ARMENIAN CONTACT: THE ARMENO- KIPCHAKS OR GREGORIAN
KIPCHAKS*
Gökçe Yükselen ABDURRAZAK PELEER
253-272

KIRGIZ TÜRKÇESİ İLE TÜRKİYE TÜRKÇESİNDEKİ ORTAK ARAPÇA
KELİMELERDE GÖRÜLEN SES DEĞİŞMELERİ
*THE PHONETIC CHANGES OF THE ARABIC LOANWORDS WITHIN
TURKISH AND KYRGYZ TURKISH DIALECT*
Ömer ACAR
273-298

BÂHNÂMEYE BİR BAKIŞ VE GELİBOLULU MUSTAFA ALÎ'NİN
BÂHNÂMESİ
*AT A GLANCE TO BÂHNÂME AND GALLİPOLLİ MUSTAFA ALÎ'S
BÂHNÂME*
Ahmet ADIGÜZEL
299-322

BOSNA-HERSEK'TEKİ OSMANLI DÖNEMİ EL YAZMALARININ
DURUMU

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

*THE CONDITION OF MANUSCRIPTS DURING OTTOMAN PERIOD IN
BOSNIA AND HERZEGOVINA*

Lemi AKIN

323-340

*KONYA BÖLGE YAZMA ESERLER KÜTÜPHANESİ “3469” NUMARADA
KAYITLI BİR ŞİİR MECMÜASI
ABOUT A POETICAL MECMUA NUMBERED “3469” IN KONYA REGIONAL
MANUSCRIPT LIBRARY*

Şerife AKPINAR

341-384

*KASİDE-İ BÜRDE TERCÜMELERİNDE CAHİLİYE DÖNEMİ
GELENEKLERİ*

*TRADITIONS OF THE PRE-ISLAMIC AGE OF IGNORANCE IN
TRANSLATIONS OF KASİDE-İ BÜRDE*

Vesile ALBAYRAK SAK

385-404

*EDEBİ METİNDE ONOMASTİK BİRİMLERİN LENGÜAPOETİK
ÖZELLİKLERİ*

LINGVOPOETIC FEATURES OF ONOMASTIC UNITS IN LITERARY TEXT

Dilrabo ANDANIYOZOVA

405-412

*NİYAZİ AKI'NIN YAKUP KADRİ KARAOSMANOĞLU BİYOGRAFİSİNDE
BAZI HATALAR: “ERENLERİN BAĞINDAN” 7/11 VE 13/14 BİLMECESİ
SOME CRITICAL POINTS IN THE BIOGRAPHY OF YAKUP KADRİ
KARAOSMANOĞLU BY NİYAZİ AKI: THE PUZZLE OF “ERENLERİN
BAĞINDAN” 7/11 AND 13/14*

Efe ARIK

413-420

*KİLİS İLİ AĞIZLARI SES BİLGİSİ ÖZELLİKLERİ ÜZERİNE
ON PHONOLOGICAL STRUCTURE OF KİLİS DIALECT*

Hülya ARSLAN-EROL

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

421-484

DİVAN ŞİİRİNDE HÂRÛT İLE MÂRÛT
IN THE DİVAN POETRY HÂRÛT AND MÂRÛT
Murat ASLAN
485-516

DEYİMLERİMİZDE TEMİZLİKLE İLGİLİ KAVRAMLAR
CONCEPTS OF CLEANLINESS IN OUR IDIOMS
Ayşe AYDIN
517-534

M. ŞEVKET ESENDAL'IN EŞEK ADLI ÖYKÛSÜNDE BAĞLAŞIKLIK VE
BAĞDAŞIKLIK GÖRÜNÜMLERİ
VIEWS OF COHESION AND COHERENCE IN THE STORY TITLED 'EŞEK'
BY M. ŞEVKET ESENDAL
İlker AYDIN
Gülşen TORUSDAĞ
535-550

FUZÛLÎ'NİN ŞİİRDEKİ 'BEN'LİĞİ
SENSE OF 'SELF' IN THE POETRY OF FUZULI
Songül AYDIN YAĞCIOĞLU
551-572

YABANCI KELİMELERE KARŞILIK BULMADA KARŞILAŞILAN
SORUNLAR VE ÇÖZÜM ÖNERİLERİ
*THE PROBLEMS ON FINDING TURKISH WORDS FOR LOANWORDS AND
SOLUTIONS*
Adem BALABAN
573-596

SEHMÎ VE MANZUM HADİS-İ ERBA'İN TERCÜMESİ

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

SEHMÎ AND HIS TRANSLATION OF FORTY HADITH IN POETRY

Cemal BAYAK

597-622

KÖROĞLU KELEŞLERİNDEN KÖSE KENAN'IN EVLENME YOLCULUĞU
*THE MARRIAGE JOURNEY OF KOSE KENAN WHO IS A KOROGLU
WARRIOR*

Salahaddin BEKKİ

623-632

FİLOLOJİK DEĞERLENDİRMELER VE KARŞILAŞTIRMALAR:
GÜLİSTAN'IN TÜRK DİLİYLE İLK ÇEVİRİLERİ
*PHILOLOGICAL ANALYSIS AND COMPARISONS: FIRST TRANSLATIONS
OF THE GULISTAN IN TURKISH*

Mehmet Turgut BERBERCAN

633-644

NAR AĞACI'NDA MUHACİRLİK VE SAVAŞ
MIGRATION AND WAR IN THE NAR AĞACI

Ümmühan BİLGİN TOPÇU

645-668

ÖZBEKÇE VE TÜRKİYE TÜRKÇESİNDE FİİL - TAMLAYICI İLİŞKİSİ
VALENCE IN UZBEK AND TURKEY TURKISH

Tuğba BİLVEREN

669-680

POZİTİVİST AKIL ALGISININ OSMANLI MODERNLEŞMESİNE TESİRİ
BAĞLAMINDA TANZİMAT DEVRİ ŞAİRİNİN AKILLA İMTİHANI
*TRIAL OF TANZIMAT REFORM ERA POET WITH REASON WITHIN THE
CONTEXT OF THE EFFECTS OF THE PERCEPTION OF POSITIVIST
REASONING ON OTTOMAN MODERNIZATION*

Ebru BURCU YILMAZ

681-702

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

ALİ KEMAL'İN FRANSIZ İHTİLALİ'NE BAKIŞI: RİCÂL-İ İHTİLÂL
ALI KEMAL'S LOOK ON THE FRENCH REVOLUTION

Nursel ÇAKMAK

Ali YILDIZ

703-714

TÜRKİYE'DE FARKLI DÖNEMLERE AİT KELİME SIKLIĞI ÇALIŞMALARI
ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME
*PERIOD OF DIFFERENT WORKING ON AN ASSESSMENT FREQUENCY
OF WORDS IN TURKEY*

Ahmet ÇAL

715-730

MENSUR BİR FERHÂD-NÂME ÖRNEĞİ: ÖMER BÂKÎ'NİN FERHÂD-
NÂMESİ
*AN EXAMPLE OF A PROSE FERHÂD-NÂME: FERHÂD-NÂME BY ÖMER
BÂKÎ*

Halime ÇAVUŞOĞLU

731-770

LEV NİKOLAYEVİÇ TOLSTOY'UN ÇEVİRİ FAALİYETLERİNE DAİR BİR
İNCELEME
*AN ANALYSIS ON TRANSLATION STUDIES OF LEV NIKOLAYEVICH
TOLSTOY*

Hanife ÇAYLAK

771-784

FUZULİ'NİN TÜRKÇE DİVANINDAKİ İLK GAZELİN İLK BEYTİNİN DİVAN
EDEBİYATINA TESİRİ
*THE FIRST COUPLET OF THE FIRST GHAZAL OF DIVAN OF FUZÛLİ THE
EFFECT OF DIVAN LITERATURE*

Nebi ÇELİK

785-794

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

RİSÂLETÜ'N-NUSHİYYE'NİN BİRLEŞİK FİİL ÖRGÜSÜ
COMPOUND VERB PATTERNS IN RİSÂLETÜ'N-NUSHİYYE
Derya DATLI
795-818

GRAMERLEŞME SÜREÇLERİ BAKIMINDAN NEVÂDİRÜ'Ş-ŞEBÂB'DA
TASVİRİ FİİLLER
IN TERMS OF GRAMMATICALISATION PROCESSES NEVÂDİRÜ'Ş-ŞEBÂB
DESCRIPTIVE VERBS
Ezgi DEMİREL
819-834

KEDERİN SÖZ OLUP DİLE DÖKÜLMESİ: ŞAİR LEYLÂ HANIM'IN
BABASI, KARDEŞİ VE DAYISI İÇİN YAZDIĞI MERSİYELER
TRANSFORMATION OF GRIEF INTO WORDS AND ITS VERBALIZATION:
ELEGIES WRITTEN BY POET LEYLÂ HANIM ON BEHALF OF HER
FATHER, BROTHER AND UNCLE
Hiclâl DEMİR
835-848

MECİDİ'NİN MİRACİYE'Sİ
MİRACIYAH OF MAJIDI
H. İbrahim DEMİRKAZIK
849-886

OĞUZ ATAY'IN "TAHTA AT" HİKÂYESİ ÜZERİNE BİR İÇERİK
İNCELEMESİ
A CONTENT ANALYSIS ON OĞUZ ATAY'S STORY "TAHTA AT"
Mustafa DERE
887-902

KİTÂB-I TİBB-I HİKMET'TE GEÇEN YABANCI TIP TERİMLERİNE
TÜRKÇE KARŞILIKLAR
TURKISH EQUIVALENTS TO FOREIGN MEDICAL TERMS IN KİTÂB-I TİBB-
I HİKMET
Ahmet Turan DOĞAN

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

903-918

TÜRKÇE ÇİFT NESNELİ BİR DİL MİDİR?
IS TURKISH A DOUBLE OBJECT LANGUAGE?

Nuh DOĞAN

919-940

SIMILAR WOMEN CHARACTERS IN TURKISH FOLK TALES AND
NOVELS

TÜRK MASAL VE ROMANLARINDA BENZER KADIN KARAKTERLER

Hüseyin DOĞRAMACIOĞLU

941-948

FATİH- HARBİYE ROMANI VE BİN HÜZÜNLÜ HAZ ANLATISININ
GELENEKSEL- MODERN- POSTMODERN ANLATI DÜZLEMİNDE
YORUMLANMASI

*THE INTERPRETATION OF FATİH- HARBİYE NOVEL AND THE BİN
HÜZÜNLÜ HAZ NARRATION ON TRADITIONAL- MODERN- POSTMODERN
NARRATION PLATFORM*

Gülşah DURMUŞ

949-964

KARAMANLI TÜRKLERİNİN DİL VE EDEBİYATLARI HAKKINDA
AÇIKLAMALI BİBLİYOGRAFYA DENEMESİ
*A BIBLIOGRAPHICAL STUDY OF KARAMANLIDES' LANGUAGE AND
LITERATURE*

Pelin EKŞİ

965-986

TÜRK HALKBİLİMİ MİZAH ARAŞTIRMALARINA DAİR GENEL TESPİT,
DEĞERLENDİRME VE TEKLİFLER
*GENERAL DETERMINATIONS, EVALUATIONS AND OFFERS ON THE
HUMOUR RESEARCHS OF TURKISH FOLKLORE*

Abdulkadir EMEKSİZ

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

987-1024

PASSIVE CLAUSES IN TURKISH ACADEMIC DISCOURSE
TÜRKÇE AKADEMİK SÖYLEMDE EDİLGEN SÖZCELER
Zeynep ERK EMEKSİZ
1025-1034

NECATİ BEĞ DİVANI'NDA İSİM + YARDIMCI FİİL YAPISINDAKİ BAZI
BİRLEŞİK FİİLLERDE AD AKTARMASI İLİŞKİLERİ
*NAME + METONYMY RELATIONSHIPS IN SOME COMPOUND VERBS IN
THE FORM OF AUXILIARY VERBS IN DIVAN OF NECATI BEG*
Asu ERSOY
1035-1058

MÜYESSİRETÜ'L-ULÛM ÜZERİNE BİR İNCELEME VE
DEĞERLENDİRME ÇALIŞMASI
AN EXAMINATION AND EVALUATION STUDY ON MUYESSIRETU'L-ULÛM
Halil İbrahim ERTÜRK
1059-1086

İRÖNİDEN KOMEDİYE BİR EĞLENCE ARACI: EFRÂSİYÂB'IN
HİKÂYELERİ
*AN ENTERTAINMENT TOOL FROM IRONY TO COMEDY: EFRÂSİYÂB'IN
HİKÂYELERİ*
Ümmühan GÖKMEN
1087-1106

BEYÂNİ'NİN SİNOP ŞEHRENGİZİ
BEYÂNİ'S SHEHRENGİZ OF SINOP
Taner GÖK
1107-1136

BAYKUŞ KELİMESİ VE BAYKUŞLA İLGİLİ İNANÇLAR ÜZERİNE
BELIEVES ABOUT THE "OWL" AND ON THE WORD "OWL"
Sevda GÜLAKAN KAMAN

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

1137-1154

YAHYA KEMAL'İN ŞİİRİNDE TÜRK MUSİKİSİ VE TÜRK MUSİKİSİNDE
YAHYA KEMAL
TURKISH MUSIC IN THE POEM OF YAHYA KEMAL AND YAHYA KEMAL
IN THE TURKISH MUSIC
Sevim GÜLDÜRMEZ
1155-1174

17. YÜZYIL ŞAİRLERİNDEN NEŞÂTÎ, NÂ'İLÎ, CEVRÎ'NİN ŞEYHÜLİSLÂM
BAHÂYÎ EFENDİ'YE YAZMIŞ OLDUĞU KASİDELER
THE ODES WRITTEN FOR ŞEYHÜLİSLÂM BAHÂYÎ EFENDİ BY THE 17TH
CENTURY POETS (NEŞÂTÎ, NÂ'İLÎ AND CEVRÎ)
Fatma Nur GÜLEN
1175-1194

XIX. YÜZYIL KAYNAKLARINA GÖRE KÜTAHYA'DA EDEBÎ MUHÎT
ÜZERİNE DEĞERLENDİRMELER
EVULATIONS ON THE LITERARY SURROUNDING IN KÜTAHYA FROM
THE XIX CENTURY
Kadir GÜLER
Ayşe KANDEMİR YAZICI
1195-1216

YAVUZ SULTAN SELİM'İN FARŞÇA BEYİTLERİYLE TERCÜMELERİ
TRANSLATION OF THE YAVUZ SELİM'S PERSIAN VERSES
Hasan GÜLTEKİN
1217-1246

THE PHENOMENON OF "HOMELESSNESS" FROM THE JEWS TO THE
PALESTINIANS
YAHUDİLER'DEN FİLİSTİNLİLERE UZANAN "EVSİZLİK" OLGUSU
Neslihan GÜNAYDIN
1247-1258

ARAPÇADAN TÜRKÇEYE TERCÜME EDİLEN BİR KIYAFETNAME
METNİ ÜZERİNE

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

ON A TYPOLOGY TEXT TRANSLATED FROM ARABIC TO TURKISH
Bahadır GÜNEŞ
1259-1274

ESRAR-I CİNAYAT VE BEYOĞLU RAPSODİSİ ROMANLARININ
SÖZVARLIĞININ KARŞILAŞTIRILMASI
COMPARISON OF VOCABULARIES OF THE ESRAR-I CİNAYAT AND
BEYOĞLU RAPSODİSİ NOVELS
İsmail Teoman GÜNEŞ
1275-1290

BİR RUMELİ KADISI OLAN ATÂYÎ'NİN ŞİİRLERİNDE BALKAN
COĞRAFYASI
BALKAN GEOGRAPHY IN THE POETRY OF ATÂYÎ WHO WAS A KADI OF
RUMELI
Müberra GÜRGENDERELİ
1291-1312

BİR OKÇULUK RİSÂLESİ: KAVSNÂME
A RİSÂLE OF ARCHERY: KAVSNÂME
Rifat GÜRGENDERELİ
1313-1324

TÜRKİYE'DE ÇEVİRİ POLİTİKALARI VE YAYINEVLERİ ÜZERİNE
DÖNEMSEL BİR KESİT İNCELEMESİ
A SURVEY ON TRANSLATION POLICIES AND PUBLISHERS IN TURKEY
WITHIN A TIME FRAME
Beki HALEVA
A.Zeynep KIVANÇ
1325-1344

AHMED YESEVİ HİKMETLERİNİN DİL ÖZELLİKLERİ ÜZERİNE BAZI
MÜLAZAHALAR

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

*SOME OPINIONS ON LINGUISTIC FEATURES VERSES KHOJA AHMAD
YASSAWI*

Nadirhan HASAN

1345-1354

*DİLBİLİMCİ OLARAK EVLİYÂ ÇELEBİ
EVLİYA ÇELEBİ AS LINGUIST*

Tibor HALASI-KUN

Erkan HİRİK

1355-1364

*ZARFLARIN KİPSEL ALANDAKİ GÖRÜNÜMLERİ
ASPECTS OF ADVERBS IN MODALS*

Seçil HİRİK

1365-1382

*SEMEY EYALETİNDE YAŞAYAN GAGAUZLARDAN KAYDEDİLMİŞ
FOLKLOR METİNLERİ
FOLKLORE TEXTS RECORDED FROM GAGAUZS LIVING IN THE SEMEY
STATE*

A.S.AMANJOLOV

(Akt.)Bülent HÜNERLİ

1383-1394

*GELENEK VE HATIRLAMA: BELLEĞİN KÜLTÜREL OLARAK YENİDEN
İNŞASI ÜZERİNE BİR TARTIŞMA
TRADITION AND REMEMBRANCE: A DISCUSSION ON THE CULTURAL
RECONSTRUCTION OF MEMORY*

M.Emir İLHAN

1395-1408

*BİR DEĞER ALGISI OLARAK İLHAN BERK ŞİİRİ
ILHAN BERK'S POEMS AS A PERCEPTION OF VALUE*

Ruhi İNAN

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

Aliye USLU ÜSTTEN
1409-1424

ÜÇ DİLLİ ŞAİR AYŞE TEYMÜRİ'DEN ÜÇ DİLLİ GAZEL
THE THREE LANGUAGED GAZELLE FROM THE THREE LANGUAGED
POET AISHA TAYMÜRİ
Abuzer KALYON
1425-1436

GÜLPERİ HANIM VE GÜLDESTE-İ HATIRAT
GÜLPERİ HANIM AND GÜLDESTE-I HATIRAT
Filiz KALYON
1437-1444

DİSTOPIK BİR ROMAN OLARAK GÖKDELEN'DE YAPI VE İZLEK
STRUCTURE AND THEME IN THE DYSTOPIC NOVEL GÖKDELEN
Şeyma KARACA KÜÇÜK
1445-1466

FRANTZ FANON'UN AŞAĞILIK KOMPLEKSİ VE ÖTEKİ OLMA ÇABASI
TANIMI VE LEAVING TANGIER (TANCA'DAN AYRILMAK)
FRANTZ FANON'S DEFINITION OF INFERIORITY COMPLEX, AND
STRIVING TO BE THE 'OTHER,' AND LEAVING TANGIER
Nimet KARADAĞ
1467-1478

SİMETRİ VE EDEBİYAT: KLASİK TÜRK EDEBİYATINDA SİMETRİNİN
GÖRÜNÜMLERİ
SYMMETRY AND LITERATURE: ASPECT OF SYMMETRY IN TURKISH
CLASSICAL LITERATURE
Volkan KARAGÖZLÜ
1479-1502

KLASİK TÜRK ŞİİRİ ESTETİĞİNDE SİHİR
MAGIC IN THE CLASSICAL TURKISH POETRY AESTHETICS

Gülay KARAMAN
1503-1536

RİSÂLE'İ CÂME-ŞÛY-NÂME
RİSÂLE'İ CÂME-ŞÛY-NÂME

Serdal KARA
1537-1596

BULGARİSTAN TIRGOVIŞTE'DEN OSMANLI DÖNEMİNE AİT BİR TIP
METNİ
*A MEDICAL TEXT FROM BULGARIA-TIRGOVIŞTE BELONGING TO THE
OTTOMAN PERIOD*

Abidin KARASU
1597-1612

LE SENTIMENT D'ETRANGETE DANS L'ETRANGER D'ALBERT CAMUS
*ALBERT CAMUS'NÜN YABANCI ADLI ESERİNDE YABANCILAŞMA
DUYGUSUNUN YAZINSAL İŞLENİŞİNİN KAVRAMSAL VE ALGISAL
AÇIDAN İNCELEMESİ*
*ANALYSIS OF CONCEPTUAL AND PERCEPTUAL PROCESSING OF
LITERARY OF ALIENATION IN THE STRANGER BY ALBERT CAMUS*

Muzaffer KAYA
1613-1626

YÖNELİM METAFORLARI VE KÜLTÜREL TEMELLERİ
ORIENTATIONAL METAPHORS AND THEIR CULTURAL BASIS

Mağfiret KEMAL YUNUSOĞLU
1627-1642

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

AHMET MİTHAT EFENDİ'NİN CELLÂT ROMANI VE ERKEN MODERN
AVRUPA'DA ŞİDDET (1500-1800)
*CELLÂT (EXECUTIONER) NOVEL AND VIOLENCE IN EARLY MODERN
EUROPE (1500-1800)*
Ferhat KORKMAZ
1643-1658

GELENEKSEL ANADOLU HALI VE KİLİMLERİNDE NAZAR İNANCI:
MUSKA YANIŞI
*THE FAITH OF EVIL EYE IN TRADITIONAL ANATOLIAN CARPETS AND
RUGS: THE AMULET MOTIF*
Ayşegül KOYUNCU OKCA
1659-1676

SELAMLAŞMA SÖZLERİ AÇISINDAN MANAS DESTANI
MANAS EPIK ACCORDING TO GREETINGS
Gülten KÜÇÜKBASMACI
1677-1696

DİVAN ŞİİRİNDE İZAHA MUHTAÇ BEŞ DEYİM: ASÂYI DİK-,
KANTARLIĞI AT-, KULAĞINDAN FETİLİ ÇIKAR-, AY'A ELEK AS-, EBU
ZANBAK OKU-
*FIVE IDIOMS IN DIVAN POETRY THAT REQUIRE EXPLANATION: ASÂYI
DİK- (PASS JUDGMENT), KANTARLIĞI AT-(BEHAVE HONESTLY IN
SHOPPING), KULAĞINDAN FETİLİ ÇIKAR -(GIVE UP THE IDEA), AYA
ELEK AS-(ADD AN AESTHETIC FORM), EBU ZANBAK OKU-(TALK
NONSENSE)*
İslam KÜÇÜK
1697-1706

THE CARICATURE MASTERS OF THE "MULLAH NASREDDİN"
MAGAZINE
"MOLLA NASREDDİN" DERGİSİNİN KARİKATÜR USTALARI
Allahverdi MAMMADLI
1107-1722

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

KIBRIS'TA BİR JÖNTÜRK: AHMED TEVFIK EFENDİ VE ŞİİRLERİNDE
II. MEŞRUTİYET
A YOUNG TURK IN CYPRUS – AHMET TEVFIK EFENDI AND THE
SECOND CONSTITUTIONAL ERA IN HIS POEMS
Emin ONUŞ
1723-1742

“KÜL” KELİMESİNİN KÖKENİ VE KÜLÜN KIRGIZ KÜLTÜRÜNDEKİ
ÖNEMİ ÜZERİNE
THE ETYMOLOGY OF “ASH” AND THE IMPORTANCE OF IT IN THE
KYRGYZ CULTURE
Mayrambek OROZOBAYEV
1743-1760

ESKİ ANADOLU TÜRKÇESİYLE YAZILMIŞ BİR MUHASEBE
MATEMATİĞİ ESERİNİN DİLİ VE ESERDEKİ MATEMATİK TERİMLERİ
THE LANGUAGE IN A MATHEMATICS OF ACCOUNTING BOOK WRITTEN
IN ANCIENT ANATOLIAN TURKISH AND THE MATHEMATICS
TERMINOLOGY IN THE WORK
Sezay ÖZÇELİK
1761-1786

“AK SAKALLI SÖYLENCESİ” BAĞLAMINDA KIBRIS'TAKİ
ALEVİ/TÜRKMEN İNANÇ ÖGELERİNİN KALINTILARININ İNCELENMESİ
WHITE BEARDED LEGEND OF THE " FLAME OF CYPRUS IN THE
CONTEXT / TURKMEN INVESTIGATION OF THE RUINS OF FAITH ITEMS
Şevket ÖZNUR
Ejdan SADRAZAM
1787-1800

+gu , +gü EKİ VE İŞLEVLERİ
+gu , +gü AFFIX and FUNCTIONS
Sezer ÖZYAŞAMIŞ ŞAKAR

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

1801-1816

DİLLERDE YAPISAL KİMLİĞİN BELİRLENMESİ
DETERMINATION OF SYRUCTURAL IDENTITY OF LANGUAGES
Mustafa SARICA
1817-1832

ZÜLFÜ LİVANELİ ANLATILARINDA BAKIŞ AÇISI VE ANLATICI
PERSPECTIVE AND NARRATOR IN ZÜLFÜ LİVANELİ'S NARRATIVE
Emrah SEFEROĞLU
1833-1852

HÜSEYİN RAHMİ GÜRPINAR'IN İFFET (1896) ROMANINDA YER ALAN
ŞİİR ALINTILARININ METNE KATKILARI
*CONTRIBUTION OF QUOTATIONS FROM POETRY TO THE CONTEXT IN
THE HÜSEYİN RAHMİ GÜRPINAR'S NOVEL İFFET (1896)*
Fatma SÖNMEZ
1853-1864

KÖPRÜLÜZÂDE EBÛ NÂİLE ABDULLAH PAŞA VE KASİDE-İ VÂVİYYESİ
*KÖPRÜLÜZÂDE EBÛ NÂİLE ABDULLAH PASHA AND HİS KASİDE-İ
VÂVİYYE*
Murat SULA
1865-1890

CUMHURİYET DÖNEMİ TÜRK ŞİİRİNDE DOĞA-KÜLTÜR
KARŞITLIĞINA/ÇATIŞMASINA PSİKANALİTİK BİR YAKLAŞIM
*A PSYCHOANALYTIC APPROACH TO NATURE-CULTURE CONTRAST IN
TURKISH POETRY OF THE REPUBLICAN PERIOD*
Cafer ŞEN
1891-1916

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

ERKEN CUMHURİYET ROMANINDA MUHAFAZAKÂR ERKEK
KİMLİĞİNİN İNŞASI: PEYAMÎ SAFA'NIN ROMANLARI ÖRNEĞİNDE
*IN THE EARLY REPUBLICAN NOVEL BUILDING IDENTITY OF
CONSERVATIVE MEN: IN THE SAMPLE OF PEYAMÎ SAFA'S NOVELS*

Ürün ŞEN DÖNMEZ

1917-1930

BURSA'DA HAMAM KÜLTÜRÜ VE İŞLEVLERİ
BATH CULTURE AND ITS FUNCTIONS IN BURSA

Hülya TAŞ

1931-1948

KELİME GRUPLARININ TÜRKİYE KAMUOYUNDAKİ YANSIMALARI
PUBLIC OPINION OF TURKEY REFLECTED IN THE GROUP OF WORDS

Ali TAŞTEKİN

1949-1962

DİVAN ŞİİRİNİN ALİ GÜNVAR ŞİİRİNDE GÖRÜNÜMÜ
THE APPEARANCE OF DIVAN POETRY IN ALI GÜNVAR'S POEMS

Bünyamin TETİK

1963-1980

MEKAN OLARAK AVRASYA'YI KONU EDİNEREN ALTI ROMANDA
KENTSEL ALGI
*EURASIA AS HIS NOVELS FOCUSING ON THE PERCEPTION OF URBAN
SPACE*

Ramazan TOPDEMİR

1981-2016

ETNOPEĞAGOJİ AÇISINDAN MONGUŞ KENİN-LOPSAN'IN TIVA
ÇAĐÇIL ADLI ESERİ
IN TERMS OF ETHNOPEĐAGOGY MONGUSH KENİN-LOPSAN'S WORK:

TIVA ÇANÇIL

İlker TOSUN

2017-2038

Turkish Studies

*International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015*

KOCA ÖKÜZ: EKOLOJİK BİR BAKIŞ
THE OLD OX: AN ECOCRITICAL VIEW
Serpil TUNÇER
2039-2052

EMRETMİYEN -GİL EKİ
-GİL SUFFIX WHICH IS NOT COMMANDING
Melike UÇAR
2053-2078

TÜRK DİLİNİN MESELELERİ KARŞISINDA KEMAL TAHİR
KEMAL TAHİR AND THE QUESTIONS OF THE TURKISH LANGUAGE
Mustafa ULUÇAY
2079-2094

TÜRK ROMANINDA KİMLİK BUNALIMI
CULTURAL ALIENATION AND IDENTITY CRISIS IN TURKISH NOVELS
Nurullah ULUTAŞ
Emine ULU
2095-2114

REŞAT NURİ GÜNTEKİNİN DUYGUSAL ROMANLARINDA ANADOLU
ANATOLIA IN THE ROMANTIC NOVELS OF RESAT NURI GUNTEKIN
Beyhan UYGUN TEMİZ
2115-2142

HAMDİ'NİN YÜSUF U ZELİHÂ MESNEVİSİNİN YUSUF SURESİNE
UYGUNLUĞU
*THE RELEVANCE OF THE HAMDİ'S YUSUF U ZELİHA MASNAVI TO THE
SURA OF YUSUF*

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

Mehmet Cihat ÜSTÜN
2143-2174

ESKİ ANADOLU TÜRKÇESİ SÖZ VARLIĞINA KATKI-ANONİM CERRÂH-
NÂME ÖRNEĞİ
*CONTRIBUTION TO THE OLD ANATOLIAN TURKISH VOCABULARY – AN
ANONYMOUS EXAMPLE OF CERRÂH-NÂME*

Serdar YAVUZ
2175-2204

DİVAN ŞAİRİNİN PADİŞAH ALGISI
PERCEPTION OF SULTAN IN OTTOMAN POETS
İlyas YAZAR
Esra USLU
2205-2230

HALİDE EDİP ADIVAR ESERLERİNDE SAPTANAN GÜÇLÜ İFADE
ÖRNEKLERİ
*IMPACTFUL EXPRESSIONS FROM THE LITERARY WORKS OF HALİDE
EDİP ADIVAR*
Ufuk YELTEN
2231-2258

DÜĞÜN SONRASI GELENEKLER BAĞLAMINDA
ONDOKUZMAYIS/SAMSUN YÖRÜKLERİ
POST WEDDING TRADITIONS OF ONDOKUZMAYIS YORUKS OF SAMSUN
Fatma YILDIRMIŞ
2259-2270

HİKÂYEDE “SAHNE” ANLATMA TARZLARININ ANLATIMA ETKİLERİ VE
YILDIZ RAMAZANOĞLU’NUN HİKÂYELERİ
*THE EFFECTS OF SCENE NARRATION STYLES IN STORIES ON
NARRATION AND STORIES OF YILDIZ RAMAZANOĞLU*

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

Alpay Doğan YILDIZ
2271-2284

NÂBÎ DÎVÂNINDA TİCÂRÎ VE İKTİSÂDÎ UNSURLAR
NABI COMMERCIAL AND ECONOMIC ELEMENTS IN THE DIVAN
Yahya YÜKSEL
2285-2312

II. ABDÜLHAMİT TARAFINDAN İSVEÇ KRALI II. OSCAR'A HEDİYE
EDİLEN TÜRKÇE ELYAZMASI ESERLER
*TURKISH MANUSCRIPTS PRESENTED AS A GIFT TO THE SWEDISH
KING II. OSCAR BY THE OTTOMAN SULTAN II. ABDULHAMIT*
Ünal ZAL
2313-2344

MUSTAFA KUTLU'NUN TİRENDE BİR KEMAN ADLI ESERİNDE "TÜRKÜ
ROMAN" VE "TOPLUM GERÇEĞİ"
*THE GENRE "BALLAD-NOVEL" AND "THE OTHER TRUTHS OF SOCIETY"
IN WORK TİRENDE BİR KEMAN BY MUSTAFA KUTLU*
Mahfuz ZARİÇ
2345-2362

ÖZEL KİŞİ ADI "KORKUT": ETİMOLOJİK TARTIŞMA
THE PERSONAL NAME "KORKUT": ETYMOLOGICAL DISCUSSION
Lois BAZIN
Münevver Ebru ZEREN
2363-2372

NEF'Î FELEK İLE NEDEN SÖYLEŞMİYOR?
Muhammet Nur DOĞAN
2373-2380

Turkish Studies
International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

TANITMA – ELEŞTİRİ

BÜYÜK TÜRKLER'DEN: NİHAD SAMİ BANARLI VE MİLLİ
ROMANTİZMİN İDRÂKİ

Birol EMİL
2381-2388

Carol DELANEY, (2012), Tohum ve Toprak (Türk Köy Toplumunda
Cinsiyet ve Kozmoloji), İstanbul: İletişim Yayınları, 390 s.

Nurullah KARAHAN
2389-2392

AVRASYA ŞAİRLERİ ANTOLOJİSİ CİLT 1-2

Doğukan ÖZCAN
2393-2404

“DEDEM KORKUT KİTABI”NIN KİTABI: Dedem Korkut Kitabı
Bibliyografyası Üzerine Bir Deneme (Türkiye'deki Yayınlar 1916-2013)

Orhan Kemal TAVUKÇU
2405-2406

ĐINĐIĆ, MARİJA, YENİ TÜRKÇE-SIRPÇA SÖZLÜK, 2014, TÜRK DİL
KURUMU YAYINLARI, ANKARA, ISBN 978-975-16-2840-4, 1528 S.
ĐINĐIĆ, MARİJA, NEW TURKISH-SERBIAN DICTIONARY, 2014, THE
TURKISH LANGUAGE ASSOCIATION PRESS, ANKARA, ISBN 978-975-16-
2840-4, 1528 P.

Hakan YALAP
2407-2412

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015

“SUÇ VE CEZA”NIN YAZILDIĐI DÖNEM BAKIMINDAN BİR
RASKOLNİKOV ANALİZİ
Ataol BEHRAMOĐLU
2413-2416

Turkish Studies

International Periodical for the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic
Volume 10/8 Spring 2015